

ERFGOEDCEL
**DENDER
LAND**



**BEGELEIDINGSTRAJECT
DOELGROEPENVERBREDING**

HANDLEIDING BIJ AANVRAAG

2021-2026





COLOFON

Deze handleiding voor het aanvragen van een begeleidingstraject op maat voor doelgroepenverbreding 2021-2026 werd opgemaakt voor de projectvereniging Erfgoed Denderland voor Aalst, Denderleeuw, Erpe-Mere, Haaltert, Lede en Ninove.

© Intergemeentelijke Projectvereniging Erfgoed Denderland
Onderwijsstraat 1
9300 Aalst
Tel: 053 72 33 65



INHOUD

INLEIDING.....	5
VISIE.....	5
WELKE TRAJECTEN KOMEN IN AANMERKING?	6
ROL VAN DE ERFGOEDCEL BINNEN HET TRAJECT	7
ROL EN VERPLICHTINGEN INDIENENDE PARTNER.....	8
PROCEDURE.....	9



INLEIDING

Deze handleiding is bedoeld om aanvragers van ‘begeleidingstrajecten doelgroepenverbreiding bij Erfgoedcel Denderland een idee te geven hoe men een aanvraag kan indienen en op basis van welke criteria de Stuurgroep en Raad van Bestuur van Erfgoed Denderland deze aanvraag zal beoordelen. Het is aan de aanvrager om ervoor te zorgen dat de aanvraag conform deze handleiding gebeurt. Medewerkers van Erfgoedcel Denderland kunnen helpen bij het opstellen van de aanvraag, de beslissing tot goedkeuring ligt bij de Stuurgroep en Raad van Bestuur. De aanvraag resulteert uiteindelijk in een samenwerkingsovereenkomst tussen de aanvrager en Erfgoedcel Denderland.

VISIE

Het cultureel erfgoed van Denderland is een kostbaar goed van heel de gemeenschap. Het zijn echter vaak dezelfde erfgoedspelers die optreden als erfgoedzorgers en dezelfde personen die actief aan de slag gaan met het cultureel erfgoed. Erfgoed naar andere doelgroepen brengen is niet evident. Mensen met verschillen inzake culturele of religieuze achtergrond, leeftijd (jong én oud), geslacht, seksuele geaardheid, mentale of fysieke beperking, opleiding, ervaring en inkomen... vinden niet altijd even makkelijk aansluiting bij erfgoedbeleving en –zorg.

Via begeleidingstrajecten op maat activeren we bredere en nieuwe doelgroepen om actief aan de slag te gaan met het cultureel erfgoed uit Denderland, zodat de hele gemeenschap erbij betrokken wordt. Deze begeleidingstrajecten kunnen het (hyper)lokale tot regionale cultureel erfgoed behelzen, maar hebben door hun voorbeeldfunctie wel een regionale relevantie.

Erfgoedcel Denderland sluit een samenwerkingsovereenkomst met de aanvrager of partners, waarbij naast financiële ook inhoudelijke en communicatieve ondersteuning en een taakverdeling in neergeschreven staat. Ondanks de ‘tijdigheid’ van de trajecten, proberen we bij deze begeleidingstrajecten via een gezamenlijk en gedeeld cultureel-erfgoedproject zoveel mogelijk een duurzame brug te slaan tussen het ‘traditionele’ erfgoedveld en deze nieuwe doelgroep. De Stuurgroep en Raad van Bestuur van de Erfgoed Denderland bepalen welke begeleidingstrajecten er opgestart worden, binnen de mogelijkheden van de organisatie.

Deze begeleidingstrajecten zijn een vorm van experimentele ‘open ruimte’ en laten toe om rond thematieken te werken die vooraf niet bepaald werden, nieuwe netwerken uit te bouwen, en onontgonnen erfgoedwerking uit te proberen, als voorbeeld voor de regio. Dit doen we door het creëren van een gastvrije, open ervaring waar iedereen gelijkwaardig aan kan deelnemen. Enkel zo is werkelijk iedereen welkom om het diverse erfgoed in Vlaanderen te delen.



WELKE TRAJECTEN KOMEN IN AANMERKING?

1. Afbakening

1. De begeleidingstrajecten hebben als onderwerp het cultureel erfgoed van de gemeenten binnen het werkingsgebied van Erfgoedcel Denderland, maar kan door de keuze van het onderwerp deze regiogrenzen overschrijden. Concreet gaat het om:
 - **Aalst** en deelgemeenten (Baardegem, Erembodegem, Gijzegem, Herdersem, Hofstade, Meldert, Moorsel, Nieuwerkerken);
 - **Denderleeuw** en deelgemeenten (Iddergem en Welle);
 - **Erpe-Mere** en deelgemeenten (Aigem, Bambrugge, Burst, Erondegem, Erpe, Mere, Ottergem, Vlekkem);
 - **Haaltert** en deelgemeenten (Denderhoutem, Heldergem, Kerksken);
 - **Lede** en deelgemeenten (Impe, Oordegem, Papegem, Smetlede, Wanzele);
 - **Ninove** en deelgemeenten (Appelterre-Eichem, Aspelare, Denderwindeke, Lieferinge, Meerbeke, Nederhasselt, Neigem, Okegem, Outer, Pollare, Voorde).
2. De aanvrager is een organisatie met rechtspersoonlijkheid, een feitelijke vereniging of een persoon. Ook gemeentelijke diensten en andere openbare besturen uit het werkingsgebied van Erfgoedcel Denderland komen in aanmerking.

2. Beoordelingscriteria

1. Een traject heeft een duidelijk begin- en eindpunt, er wordt een haalbare en realistische timing opgesteld. Deze trajecten kunnen over meerdere jaren lopen maar moeten een 'billijk' en projectmatig tijdsverloop hebben.
2. Het traject richt zich tot een beoogde doelgroep of doelgroepen en er wordt steeds een bepaald resultaat mee beoogd. Conform de doelstellingen van deze begeleidingstrajecten is de beoogde doelgroep een 'atypische' erfgoeddoelgroep.
3. De aanvrager heeft bij de realisatie van het traject waarvoor steun gevraagd wordt geen winstoogmerk. Louter commerciële initiatieven worden niet gesubsidieerd.
4. Het traject sluit aan bij de beleidsvisie en de doelstellingen van het beleidsplan van Erfgoedcel Denderland. Deze zijn na te lezen op de website van Erfgoed Denderland.
5. Het traject wordt opgemaakt met een realistische begroting. De begroting omvat de voorziene inkomsten en uitgaven.
6. De communicatie rond het project gebeurt op een wervende en effectieve manier en start tijdig. De gebruikte communicatiemiddelen zijn afgestemd op het beoogde doelpubliek.
7. Het traject heeft een aantoonbaar resultaat voor de cultureel-erfgoedwerking in minstens één van de gemeentes uit het werkingsgebied van Erfgoedcel Denderland.
8. Om het traject te realiseren wordt bij voorkeur samengewerkt met verschillende partners. Ook samenwerking over de gemeentegrenzen heen is een pluspunt.



9. Het traject getuigt van een integrale benadering van erfgoed. Dat betekent dat er aandacht gaat naar meerdere aspecten van erfgoedzorg (verzamelen, inventarisatie en registratie, behoud en beheer, onderzoek, publiekswerking, digitalisering).
10. Het traject getuigt van een geïntegreerde benadering van erfgoed. Dat betekent dat er domeinoverschrijdend gewerkt wordt door samenwerking met andere sectoren zoals toerisme, onderwijs, welzijn, kunsten, onroerend erfgoed, integratie...
11. Aandacht voor diversiteit, interculturaliteit, intergenerationaliteit of andere doelgroep verbredende initiatieven die het traject centraal zet, worden positief beoordeeld bij de afweging tot opstarten van het traject.
12. Er worden door Erfgoedcel Denderland maximaal twee trajecten per jaar opgestart.

ROL VAN DE ERFGOEDCEL BINNEN HET TRAJECT

3. De rol van de erfgoedcel tijdens de voorbereidende fase

1. Erfgoedcel Denderland neemt een toeleidende rol op zich naar atypische doelgroepen. Het aanbod dat Erfgoedcel Denderland ontwikkelt, wordt actief gepromoot en bekendgemaakt.
2. 'Traditionele' erfgoedspelers worden uitgedaagd door Erfgoedcel Denderland om hun traditionele publiek via een begeleidingstraject open te breken en verbindingen te leggen met nieuwe doelgroepen (cfr. visienota), erfgoed gemeenschapsvormend in te zetten en met nieuwe methodieken aan de slag te gaan.
3. Medewerkers van Erfgoedcel Denderland begeleiden potentiële deelnemers aan de begeleidingstrajecten bij het opstellen van hun aanvraag. De medewerkers beoordelen het ingediende dossier niet (= Stuurgroep en Raad van Bestuur).

4. De rol van de erfgoedcel tijdens een lopend traject:

1. Erfgoedcel Denderland voorziet een budget van maximum €5.000,00 per lopend traject, in te zetten volgens de bepalingen in de samenwerkingsovereenkomst die wordt afgesloten.
2. Erfgoedcel Denderland voorziet personele inzet om de doelstellingen van het traject te bereiken, volgens de afgesproken taakverdeling in de samenwerkingsovereenkomst.
3. Erfgoedcel Denderland zet sterk in op samenwerking. Partners kunnen binnen het traject gebruik maken van de interne expertise en het netwerk van de erfgoedcel.
4. Partners kunnen voor het begeleidingstraject gebruik maken van de communicatiekanalen van de erfgoedcel.
5. Erfgoedcel Denderland vermeldt in alle communicatie over het traject de partner met naam en/of logo.



5. De rol van de erfgoedcel na afloop van een traject:

Erfgoedcel Denderland bouwt door middel van innovatieve en vernieuwende trajecten expertise op over hoe cultureel erfgoed gemeenschapsvormend kan worden ingezet. Deze opgebouwde expertise werkt inspirerend en de ervaringen binnen het traject moeten actief gedeeld kunnen worden met de rest van de regio en de erfgoedsector.

ROL EN VERPLICHTINGEN INDIENENDE PARTNER

6. De rol en verplichtingen indiener

1. In de samenwerkingsovereenkomst wordt een duidelijke taakverdeling opgesteld, waarin de concrete acties worden bepaald.
2. De partner dient een financiële en inhoudelijke openheid over het traject aan de dag te leggen.
3. Er wordt regelmatig teruggekoppeld naar de erfgoedcel over het verloop van het project. Op vaste tijdstippen worden overlegmomenten ingepland.
4. Communicatieverplichtingen:
 - De aanvrager vermeldt in alle gedrukte en digitale communicatie, bij elke mededeling, verklaring of publicatie en presentatie in het kader van het project:
 - o de steun van Erfgoedcel Denderland door vermelding van het standaardlogo;
 - o de steun van de Vlaamse overheid door vermelding van het standaardlogo met de bijbehorende tekst "met steun van de Vlaamse overheid".

Alle logo's zijn te vinden op de website van Erfgoedcel Denderland.

 - De aanvrager bezorgt Erfgoedcel Denderland tijdig tekst- en beeldmateriaal, zodat de erfgoedcel het project via haar eigen communicatie- en promotiekanalen kan ondersteunen.
 - De aanvrager voert de publieksmomenten van het project in de UiT-databank in.
5. De aanvrager is bereid tot samenwerking en kennisdeling, ook na afloop van het project.
6. De aanvrager staat inhoudelijke en financiële controle toe.
7. Indien er significante wijzigingen optreden in het verloop van het begeleidingstraject, dient de aanvrager dit onmiddellijk mee te delen aan Erfgoedcel Denderland.
8. Indien er zich betwistingen of non-conformiteiten voordoen bij de uitvoering van het project neemt de Raad van Bestuur van de projectvereniging Erfgoed Denderland een definitieve beslissing.

PROCEDURE

7. Van overleg naar projectvoorstel

1. Het initiatief ligt bij de aanvrager, maar van bij het begin wordt overlegd met Erfgoedcel Denderland over de mogelijke pistes binnen een begeleidingstraject. Ook andere (potentiële) partners worden betrokken bij dit overleg.
2. Het projectvoorstel wordt opgesteld door de aanvrager en bevat een duidelijke bepaling van de doelstellingen van het project, inhoudelijke verduidelijking en een realistische begroting, conform deze handleiding
3. Indiendeadlines: van 2021 tot 2026 kan elke aanvrager jaarlijks voor 1 mei een voorstel per mail in dienen bij de erfgoedcel. De beleidsperiode van Erfgoedcel Denderland loopt tot 31 december 2026. De begeleidingstrajecten kunnen dus maximum tot dan lopen.

8. Selectie en goedkeuring:

1. De beoordeling van projectvoorstel gebeurt door de stuurgroep van Erfgoedcel Denderland, zoals bepaald in het huishoudelijk reglement van de projectvereniging, die een advies formuleert voor de Raad van Bestuur.
2. Het advies van de stuurgroep wordt vervolgens voorgelegd aan de eerstvolgende Raad van Bestuur van de projectvereniging Erfgoed Denderland. De Raad van Bestuur neemt op basis van dit advies een definitieve beslissing.
3. De beslissing wordt zo snel mogelijk schriftelijk meegedeeld aan de aanvrager.
4. De samenwerkingsovereenkomst wordt door beide partijen ondertekend.

9. Afsluiten van het begeleidingstraject

1. Aan het einde van het traject wordt een eindrapport opgesteld door de aanvrager, in samenspraak met Erfgoedcel Denderland.
2. Het eindrapport wordt actief gedeeld. Erfgoedcel Denderland kan deze resultaten en opgedane expertise ook delen met de regio en met de erfgoedsector.

